

大駱駝艦
壺中天 舞踏公演

小田直哉

Island Stories

アイランドストーリーズ

里アンナ
坂本雅幸

2026年

8月27日(木)~30日(日)

会場：大駱駝艦・壺中天



大駱駝艦 壺中天 舞踏公演 Island Stories

アイランドストーリーズ

振鑄・演出・美術：小田直哉

唄・三線・豎琴：里アンナ
太鼓・電子和太鼓：坂本雅幸

鑄態：小田直哉 坂詰健太 荒井啓汰

監修：磨 赤兒

日本の南に位置する奄美大島は、豊かな自然に恵まれ、独自の文化と暮らしを育んできました。「Island Stories」は、奄美の唄姫・里アンナの島唄と和太鼓奏者の坂本雅幸と、舞踏家・小田直哉がこの島の豊かな文化から着想を得たオリジナルパフォーマンス。
2025年10月11日、ブリュッセルのフェスティバル・Artonovに招聘され、高い評価を得た作品。

里アンナ

3歳より祖父に奄美島唄を学び、その唯一無二の歌声を軸に国内外で活動。ミュージカル『レ・ミゼラブル』ファンテース役をはじめ、ベルギーの振付家シディ・ラルビ・ジェルカウイ、現代フラメンコの女王エバ・ジェルバブエナ、磨赤兒率いる大駱駝艦、岡田利規演出作品など多彩な舞台に出演。大河ドラマ「西郷どん」メインテーマ歌唱・出演、任天堂ゲーム「スプラトゥーン3」フウカ役の声・歌唱でも話題に。奄美のルーツを核としながら、世界各地のアーティストとボーダレスな表現活動を続けている。

坂本雅幸

日本を代表する太鼓芸能集団「鼓童」で長年にわたりソロやセンターポジションを務め、アンサンブルの要として舞台を牽引。在籍中は、当時芸術監督を務めていた坂東玉三郎氏の演出のもと、数々の作品で主要キャストとして活躍した。2018年よりソロ活動を開始。自身が発案・開発に携わった調律桶太鼓「奏」および電子和太鼓「Taiko-1」は、ともにグッドデザイン賞を受賞。世界30カ国以上で公演を行い、歌舞伎役者・市川團十郎、演歌歌手・坂本冬美のコンサートなど、多彩な舞台で活躍し、北野武監督映画「首」の音楽に太鼓で参加するなど、和太鼓の新たな可能性を追求している。

照明：村松卓矢
音響：松田篤史
舞台監督：鈴木奈緒美
宣伝写真：DYOD
宣伝美術：松田篤史
制作：金能弘
プロデューサー：新船洋子
主催：キャメルアーツ株式会社
制作協力：大駱駝艦

2026年	8月	27日(木)	28日(金)	29日(土)	30日(日)
15:00~					
20:00~					

- ・開場は開演の30分前より / 開演1時間前より入場整理券発行
- ・当日券は販売しない場合がございます。
- ・会場内大変狭くなっておりますので必要最低限のお荷物でのご来場をおすすめいたします。
- ・お客さまのお荷物は会場にてお預かりできませんので、あらかじめご了承ください。

チケット料金（日時指定・全席自由・税込）
・前売：4,000円 / 当日：4,500円

チケット予約受付開始：2026年7月25日(土)10:00~
チケット取扱い：大駱駝艦 <http://www.dairakudakan.com/>

会場：大駱駝艦・壺中天

〒180-0001
東京都武蔵野市吉祥寺北町2-1-18 コスモ吉祥寺北町B1
・吉祥寺駅北口より西武バス吉60~66系統「武蔵野第4小前」下車、徒歩1分
・吉祥寺駅北口より徒歩15分

お問合せ：大駱駝艦 0422-21-4984 (平日 11:00 ~ 18:00)

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（芸術家等人材育成））独立行政法人日本芸術文化振興会

